BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm008224



Dane szczegółowe

Właściciel:	**eQualibrum1**
Kraj:	**Polska**
Okres historyczny:	**Królestwo Polskie (Polska)**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**mosiądz**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**BIERTUMPFEL**
Wytwórca:	**BIERTUMPFEL Fr. (Warszawa)**
Średnica:	**13.0 mm**
Typ uszka:	**drut**
Rant:	**●--|**
Profil:	**(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

Przeznaczenie

- patriotyczno-religijny

Ostatnia aktualizacja: **2018-05-01 21:24**

Opis guzika btrm008224

Polski guzik patriotyczny
© *buttonarium.eu*

Awers przedstawia popiersie mężczyzny w mundurze i z charakterystycznym nakryciem głowy (Napoleon?).

Ciekawostka
Większość tego typu guzików, które występują w Buttonarium, ma małą średnicę (12-13,5 mm).

Rewers mocno zabrudzony, ale można odczytać F. BIERTUMPFEL.

Ciekawostka
Większość tego typu guzików, które występują w Buttonarium, zostały znalezione na zachodzie Polski i są brytyjskiej lub niemieckiej (pruskiej) produkcji.

Przeznaczenie i datowanie
Guzik należał do UZUPEŁNIĆ i najprawdopodobniej pochodzi z okresu tzw. Wiosny Ludów (1848-1849).

Źródła
Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska
Wikipedia.pl - Wiosna Ludów

Wytwórca: BIERTUMPFEL Fr. (Warszawa)

Fryderyk Biertümpfel był wytwórcą guzików w okresie Królestwa Polskiego, jego *Fabryka Guzików Metalowych, Herbowych i Wojskowych* istniała w latach 1832-1869 w Warszawie przy ulicy Senatorskiej, w nieruchomości oznaczonej numerem hipotecznym 460.

Ciekawostka
Numerowi 460 odpowiadała nieruchomość znajdująca się na ul. Senatorskiej, a dokładniej, był to Pałac, który w 1854 roku należał do Anny Schütz. Prawdopodobnie przy pałacu, na tej samej działce znajdowały się jakieś pomieszczenia, które były wynajmowane. Pod tym numerem w 1854 roku był zameldowany Herman Biertümpfel, czyli syn Fryderyka, również guzikarz[1].

Ciekawostka
Na guziku btrm008229 występuje ciekawa sygnatura tego wytwórcy, a mianowicie przed imieniem i nazwiskiem umieszczono litery AO oraz dwukropek - co to oznacza, nie wiadomo.

Źródła
[1]Kurjer Warszawski - nr 157 z 14.07.1863 r. - ogłoszenie, strona 6
- MUNCHHEIMER, BIERTUMPFEL, MASS oraz inni wytwórcy guzików
- Boczkowski W., Jaroszyński-Wolfram M., Gładki K. - GUZIKI Przewodnik dla kolekcjonerów, Warszawa 1999
- Gładki K. - GUZIKI, Wykaz producentów, firm grawerskich, jubilerskich produkujących guziki, Łódź 2011
- Taryffa domów miasta stołecznego Warszawy i przedmieścia Pragi według nowego podziału - Warszawa 1832
- Skorowidz mieszkańców miasta Warszawy z przedmieściami na rok 1854 - Warszawa 1854

Numery hipoteczne:
http://www.polona.pl/item/516874/15/
http://www.przodkowie.com/warszawa/index.php?dom=2043&view=item

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2018-05-02 00:31**