



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm007857



## Dane szczegółowe

Właściciel: **Charon**  
Kraj: **b.d.**  
Okres historyczny: **brak danych**  
Znaleziono: **podlaskie**  
Materiał awersu: **aluminium**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Średnica: **19.5 mm**  
Typ uszka: **odlew**  
Rant: **●--|**  
Profil: **|#| - odlew, płasko-płaski**

## Występujące elementy

- napisy na awersie

## Przeznaczenie

- cywilny/ozdobny

Ostatnia aktualizacja: **2017-09-12 08:48**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2024.04.24

## Opis guzika btrm007857

### Współczesny, cywilny guzik ozdobny

© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** przedstawia imitację rzymskiej monety, czyli głowę mężczyzny oraz dookoła niej napis: IMPM OTHO CAESAR AAV CTRP, na obrzeżu guzika umieszczono pojedynczy, wypukły rant.

**Rewers** bez sygnatur wytwórcy.

**Guzik znaleziono** w okolicach Białegostoku w województwie podlaskim.

### Przeznaczenie i datowanie

Współczesny, cywilny guzik ozdobny, powstał w drugiej połowie XX wieku.

### Ciekawostka

Awersy tego typu guzików często naśladują popularne wzory: stare monety, brytyjskie guziki regimentowe, brytyjskie guziki herbowe lub są wytworem fantazji projektanta: finezyjne (nieistniejące) herby, itp.

### Źródła



[Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#)



[Luscomb S.C. - The Collector's Encyclopedia of Buttons, New York, USA 1967](#)



[Wikipedia.pl - Znal](#)



[www.mkn-sondler.de](http://www.mkn-sondler.de)



[www.scheibenknopf.de](http://www.scheibenknopf.de) - Baza danych guzików



[www.scheibenknopf.de](http://www.scheibenknopf.de) - Materiały



[www.scheibenknopf.de](http://www.scheibenknopf.de) - Wzory i kształty

## Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2024.04.24