



BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm007213



Dane szczegółowe

Właściciel: **michalkoz77**
Kraj: **b.d.**
Okres historyczny: **brak danych**
Znaleziono: **świętokrzyskie**
Materiał awersu: **mosiądz**
Materiał rewersu: **g.jednorodny**
Wykończenie: **brak**
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica: **19.0 mm**
Typ uszka: **b.d.**
Rant: **●-v-**
Profil: **(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

- gładki

Przeznaczenie

- cywilny/ozdobny
- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-28 10:42**

Opis guzika btrm007213

Niezidentyfikowany cywilny guzik ozdobny(?) lub guzik wojskowy

© buttonarium.eu

Awers (wypukły) całkowicie gładki, z pojedynczym przetłoczeniem wokół obrzeża guzika.

Ciekawostka

Guzik bardzo ciężki (7,2 g), został wykonany techniką odlewu.

Rewers bez sygnatur wytwórcy.

Guzik znaleziono w ruinach zamku w Bodzentynie w województwie świętokrzyskim.

Przeznaczenie i datowanie

Najprawdopodobniej cywilny guzik ozdobny, należał do jakiegoś szlachcica i pochodzi przypuszczalnie z XV-XVII wieku. Równie prawdopodobne jest to, że guzik mógł należeć do jakiegoś żołnierza.

Źródła



Podobne guziki na stronie [Buttonarium Polska](http://ButtonariumPolska)



Luscomb S.C. - *The Collector's Encyclopedia of Buttons*, New York, USA 1967



www.mkn-sondler.de



www.scheibenknopf.de - Baza danych guzików



www.scheibenknopf.de - Materiały



www.scheibenknopf.de - Wzory i kształty

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatur trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.04.27