



BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm006787



Dane szczegółowe

Właściciel: **rafał_turek**
Kraj: **b.d.**
Okres historyczny: **brak danych**
Znaleziono: **b.d.**
Materiał awersu: **b.d.**
Materiał rewersu: **g.jednorodny**
Wykończenie: **brak**
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica: **19.0 mm**
Typ uszka: **inne**
Rant: **●--|**
Profil: **(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

Przeznaczenie

- cywilny/ozdobny

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-28 12:24**

Opis guzika btrm006787

Niezidentyfikowany, cywilny guzik ozdobny

© buttonarium.eu

Awers

Awers przedstawia motywy graficzne (roślinne).

Rewers

Rewers bez sygnatur wytwórcy z nietypowym mocowaniem (wydłużona haftka) długości 35 mm.

Przeznaczenie i datowanie

Guzik należał do . i mógł służyć do zapinania np. peleryny i obowiązywał w latach . UZUPEŁNIĆ.

Źródła

UZUPEŁNIĆ

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**