



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm006545



## Dane szczegółowe

Właściciel: **Leśny\_Szlak**  
Kraj: **Polska**  
Okres historyczny: **Królestwo Polskie (Polska)**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **mosiądz**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **złożony**  
Sygnowanie: **WAPPENSTEIN**  
Wytwórca: **WAPPENSTEIN**  
Średnica: **23.5 mm**  
Typ uszka: **dрут**  
Rant: **●---**  
Profil: **| - jednowarstwowy, płaski**

## Występujące elementy

- korona [otwarta; 5-patek]
- tarcza

## Przeznaczenie

- szlachecki

Ostatnia aktualizacja: **2016-09-03 18:34**

# Opis guzika btrm006545

**Polski guzik liberyjny** - polskiej produkcji (herb na tarczy herbowej)

© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** przedstawia polski herb szlachecki Bończa, powyżej herbu znajduje się szlachecka korona rangowa z klejnotem w postaci połowy jednorożca, na obrzeżu guzika brak wypukłego rantu.

 [Wikipedia.pl - Bończa \(herb szlachecki\)](#)

**Rewers** sygnowany: A. WAPPENSTEIN w KRAKOWIE.

**Przeznaczenie i datowanie** - ogólnie

Guziki liberyjne spotykano tylko przy niektórych typach liberii. Można przypuszczać, że szykowne guziki liberyjne zdobyły przede wszystkim barwne liberie paradne, i to jedynie reprezentacyjnej służby dworskiej, które czasami noszone były tylko na wyjątkowe okazje. W Europie barwne liberie paradne, zdobione szykownymi i cennymi guzikami, zaczęły być modne w II połowie XVIII wieku, a w XIX wieku były już stosunkowo popularne. Postęp techniczny spowodował obniżkę cen guzików, co wpłynęło na większą ich dostępność, a co za tym idzie i popularność. Liberie były w powszechnym użytku do wybuchu I wojny światowej, a gdzieś tam aż do wybuchu II wojny. Do czasów współczesnych liberie przetrwały w renomowanych hotelach, kasynach, klubach, restauracjach itp. Więcej informacji na temat liberii można znaleźć w artykule: [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) - [Guziki liberyjne, zbiór informacji](#)

**Podstawowe rodzaje guzików liberyjnych:**

- guziki z herbem wraz z różnymi jego elementami: godłem heraldycznym, tarczą herbową, koroną rangową, klejnotem, zawołaniem, orderem, dewizą oraz trzymaczami;
- guziki z samym godłem heraldycznym;
- guziki z monogramem (prostym lub złożonym) z koroną lub bez korony rangowej;
- guziki z samą koroną rangową.

**Ciekawostka**

Warto też wspomnieć o guzikach liberyjnych w wersji małżeńskiej. Na takich guzikach umieszczano najczęściej herby dwóch rodów, z których pochodzili małżonkowie, często zaznaczając pozycję każdej z rodzin poprzez dodanie odpowiedniej korony rangowej. Spotyka się również guziki na których zamiast herbów dwóch rodzin umieszczono monogramy wraz z przynależnymi im koronami rangowymi.

**Źródła**

-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z herbem na tarczy herbowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z herbem bez tarczy herbowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem i koroną rangową
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem bez korony rangowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z samą koroną rangową
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki w wersji małżeńskiej
-  [GUZIKI LIBERYJNE KATALOG, Elbląg 1988](#)
-  [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.1, Elbląg 2008](#)
-  [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.2, Elbląg 2013](#)
-  [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) - [Guziki liberyjne, zbiór informacji](#)

**Wytwórca: WAPPENSTEIN**

**WAPPENSTEIN**

to początkowo krakowski, a później wiedeński grawer-medalier Antoni (Ascher/Aszer) Wappenstein<sup>[1]</sup>. Wappenstein produkował na pewno w latach 1820-1861, gdyż złane są jego patriotyki (sygnety, medale i medaliki) z tych lat. W jakich dokładnie latach produkował trudno jest teraz dobrać. Krzysztof Gładki w książce *GUZIKI Wykaz producentów, firm grawerskich, jubilerskich produkujących guziki* podaje, że Wappenstein zmarł około 1850 roku. Firma Wappenstein w Wiedniu biła monety dla Wolnego Miasta Krakowa.

Źródła

- <sup>[1]</sup>Wspomnienia Ambrożego Grabowskiego, Kraków 1909, tom II, strona 146
- Rozminki - zbiór notat o sztuce i artystach w Polsce, Włcho 1858, strona 24 (patrz: Aszrowie)
- Gładki K. - *GUZIKI, Wykaz producentów, firm grawerskich, jubilerskich produkujących guziki*, Łódź 2011, ISBN 978-83-83153-0-7

Ostatnia aktualizacja: **2014-07-05 18:21**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.05.16