BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

## Karta katalogowa guzika btrm005009





## Dane szczegółowe

| | |
|---|---|
| Właściciel: | **muchaleon** |
| Kraj: | **Prusy** |
| Okres historyczny: | **brak danych** |
| Znaleziono: | **zachodniopomorskie** |
| Materiał awersu: | **mosiądz** |
| Materiał rewersu: | **g.jednorodny** |
| Wykończenie: | **brak** |
| Sygnowanie: | *** |
| Wytwórca: | **! Same gwiazdki** |
| Średnica: | **26.0 mm** |
| Typ uszka: | **drut** |
| Rant: | **●---** |
| Profil: | **( - jednowarstwowy, wypukły** |

### Występujące elementy

- korona [otwarta; 5-pałek]
- monogram [?]

### Przeznaczenie

- szlachecki

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-24 15:13**

# Opis guzika btrm005009

**Guzik liberyjny** - niemieckiej (?) produkcji
**© *buttonarium.eu***

**Awers** przedstawia jednoliterowy monogram, pisany szwabachą, powyżej koronę szlachecką, na obrzeżu guzika brak wypukłego rantu.

**Rewers** sygnowany: *** BESTE QUALITÄT.

**Guzik znaleziono** w okolicach Szczecina w województwie zachodniopomorskim.

**Przeznaczenie i datowanie**
Guziki liberyjne spotykano tylko przy niektórych typach liberii. Można przypuszczać, że szykowne guziki liberyjne zdobiły przede wszystkim barwne liberie paradne, i to jedynie reprezentacyjnej służby dworskiej, które czasami noszone były tylko na wyjątkowe okazje. W Europie barwne liberie paradne, zdobione szykownymi i cennymi guzikami, zaczęły być modne w II połowie XVIII wieku, a w XIX wieku były już stosunkowo popularne. Postęp techniczny spowodował obniżkę cen guzików, co wpłynęło na większą ich dostępności, a co za tym idzie i popularność. Liberie były w powszechnym użytku do wybuchu I wojny światowej, a gdzieniegdzie aż do wybuchu II wojny. Do czasów współczesnych liberie przetrwały w renomowanych hotelach, kasynach, klubach, restauracjach itp.

**Podstawowe rodzaje guzików liberyjnych:**

- guziki z herbem wraz z różnymi jego elementami: zawołaniem, klejnotem, koroną rangową, tarczą herbową, godłem, orderem, dewizą oraz trzymaczami;
- guziki z samym godłem heraldycznym;
- guziki z monogramem (prostym lub złożonym) z koroną lub bez korony rangowej;
- guziki z samą koroną rangową.

**Źródła**

Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska - guziki z herbem na tarczy herbowej
Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska - guziki z monogramem i koroną rangową
Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska - guziki z monogramem, bez korony rangowej
Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska - guziki z samą koroną rangową
GUZIKI LIBERYJNE KATALOG, Elbląg 1988
Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.1, Elbląg 2008
Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.2, Elbląg 2013
www.buttonarium.eu - Guziki liberyjne, zbiór informacji

# Wytwórca: ! Same gwiazdki

W różnych okresach historycznych oraz w różnych krajach, część wytwórców sygnowała swoje guziki tylko przy pomocy gwiazdek. Były to najczęściej gwiazdki pięcioramienne, rzadziej sześcioramienne. Sygnatury te były czasami uzupełniane kropkami, listkami oraz napisami reklamowymi typu: BESTE QUALITÄT, EXTRA FEIN oraz EXTRA RICH. Można spotkać sygnatury z następującą ilością gwiazdek: 1, 2, 3, 4, 5, 6, oraz 8.

Sygnatury:

| | |
|---|---|
| * | - występuje na francuskim guziku z okresu wojen napoleońskich. |
| ** | - występuje na rosyjskim guziku z przełomu XX i XXI wieku. |
| *** | - występuje na: guzikach pruskiej produkcji z II połowy XIX wieku, guzikach z Cesarstwa Niemieckiego z przełomu XIX i XX wieku, guzikach Republiki Weimarskiej (1918-1933) oraz belgijskich guzikach wojskowych z I połowy XX wieku. |
| **** | - występuje na: guzikach z Cesarstwa Niemieckiego z przełomu XIX i XX wieku, guzikach Republiki Weimarskiej (1918-1933), guzikach niemieckich z okresu I i II wojny światowej oraz na polskim guziku z okresu Królestwa Polskiego. |
| ***** | - występuje na: włoskich i hiszpańskich guzikach z II połowy XX wieku. |
| ****** | - występuje na: pruskim guziku z II połowy XIX i początku XX wieku oraz niemieckim guziku z okresu II wojny światowej. |
| ******** | - występuje na: guzikach Cesarstwa Niemieckiego z przełomu XIX i XX wieku. |

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz.* ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 10:28**