



BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm002519



Dane szczegółowe

Właściciel: **Jacek.Ant**
Kraj: **Litwa**
Okres historyczny: **brak danych**
Znaleziono: **b.d.**
Materiał awersu: **mosiądz**
Materiał rewersu: **plastik**
Wykończenie: **brak**
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica: **22.0 mm**
Typ uszka: **płaskownik**
Rant: **●--|**
Profil: **(| - dwuwarstwowy, wypukło-płaski**

Występujące elementy

- tarcza

Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2018-02-01 23:25**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.04.02

Opis guzika btrm002519

Litewski guzik wojskowy

Awers

Awers przedstawia herb Litwy - Pogoń, czyli konnego rycerza ze wzniesionym nad głową mieczem i tarczą z herbem własnym Władysława Jagiełły - podwójnym krzyżem.

Ciekawostka

W niektórych wersjach herbu, koński ogon jest opuszczony, a w niektórych wersjach podniesiony (btrm1286, btrm1560, btrm3566, btrm6202). Podobny herb obowiązywał od czerwca 1918 roku do 5 stycznia 1919 roku oraz w latach 1991-1995 na Białorusi - porównaj guzik btrm3023.

Rewers

Bez sygnatur wytwórcy.

Przeznaczenie i datowanie

Współczesny guzik (po roku 1990), który należał do żołnierza (oficera) litewskiej armii.

Źródła:

<http://pl.wikipedia.org/wiki/Litwa>

http://pl.wikipedia.org/wiki/Herb_Litwy

[http://pl.wikipedia.org/wiki/Pogo%C5%84_\(herb\)](http://pl.wikipedia.org/wiki/Pogo%C5%84_(herb))

http://pl.wikipedia.org/wiki/Pogo%C5%84_Litewska

{Jacek.Ant+rwb+Eliza}

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatur trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**