BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

## Karta katalogowa guzika btrm001124



## Dane szczegółowe

| | |
|---|---|
| Właściciel: | **rkabarowski@gmail.com** |
| Kraj: | **Austria** |
| Okres historyczny: | **brak danych** |
| Znaleziono: | **b.d.** |
| Materiał awersu: | **mosiądz** |
| Materiał rewersu: | **mosiądz** |
| Wykończenie: | **brak** |
| Sygnowanie: | **! Bez sygnatur wytwórcy** |
| Wytwórca: | **! Bez sygnatur wytwórcy** |
| Średnica: | **17.9 mm** |
| Typ uszka: | **drut** |
| Rant: | **●--:** |
| Profil: | **||: - dwuwarstwowy, płasko-płaski + otworki technologiczne** |

### Występujące elementy

- korona [zamknięta]
- monogram [latin-A]
- napisy na awersie
- numer [cyfra_0; cyfra_1; cyfra_2; cyfra_6; cyfra_8; 20; 1826]
- orzeł
- tarcza

### Przeznaczenie

- urzędniczy

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-28 14:21**

## Opis guzika btrm001124

Guzik dwuwarstwowy, awers przedstawia herb austriacki - dwugłowego orła. Po lewej stronie orła półkoliście widnieje napisy: GAL LOD IL REX A A 1826. Po prawej zaś napisy: HVN BOH LOMB ET VEN. Wszystkie wymienione wyrazy i skróty wyrazów są odseparowane od siebie kropkami umieszczonymi w połowie wysokości litery. Pomiędzy napisami u dołu znajdują się, nieco oddalone od siebie, cyfry: 2 i 0. Cyfry te znajdują się w podłużnej owalnej obwódce a obok niej dwie małe gałązki. Rewers posiada dwa otworki technologicznie, rozmieszczone równomiernie. Oprócz tego rewers jest gładki.

## Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz.* ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.11.27