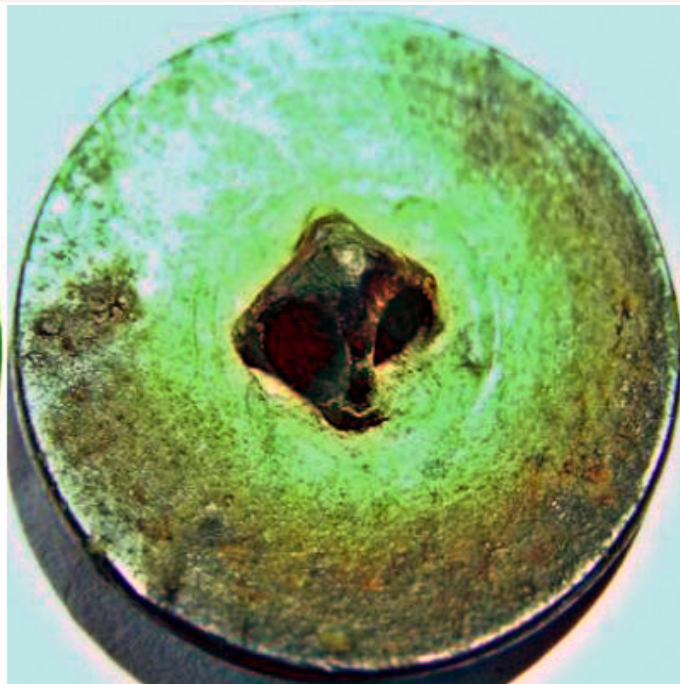




BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm000891



Dane szczegółowe

Właściciel: **Dębogóra**
Kraj: **Szwajcaria**
Okres historyczny: **brak danych**
Znaleziono: **b.d.**
Materiał awersu: **mosiądz**
Materiał rewersu: **g.jednorodny**
Wykończenie: **brak**
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica: **brak danych**
Typ uszka: **koszyczek**
Rant: **●---**
Profil: **(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

- numer [cyfra_4; 4]

Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-27 19:59**

Opis guzika btrm000891

Szwajcarski guzik wojskowy

© buttonarium.eu

Awers przedstawia cyfrę 4 bez kropki.

Ciekawostka

Guzik posiada ciekawą zieloną patynę (związki miedzi).

Rewers bez sygnatur wytwórcy.









Przeznaczenie i datowanie

Guzik należał do żołnierza 4 pół-brygady piechoty szwajcarskiej, która wchodziła w skład armii francuskiej. Pierwsze trzy pół-brygady zostały sformowane 9 września 1799 roku, czwarta pół-brygada powstała 10 października 1806 roku. Wszystkie cztery pół-brygady zostały ostatecznie rozformowane 11 sierpnia 1830 roku. Guzik występuje w książce Fallou na stronie 126.

Ciekawostka

Guziki znalezione na terytorium Polski pochodzą najprawdopodobniej z okresu tzw. Wojen napoleońskich, prowadzonych przez Napoleona I Bonaparte za czasów I Cesarstwa Francuskiego i mogły należeć do żołnierzy służących w tzw. Wielkiej Armii (fr. Grande Armée).

Źródła

-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#)
-  [Fallou L. - Le Bouton Uniforme Francais, Colombes 1915](#)
-  [Krupop D. - GUZIKI MUNDUROWE 1792-1945 tom 1, Łódź 2011](#)
-  [Wikipedia.pl - I Cesarstwo Francuskie](#)
-  [Wikipedia.pl - Napoleon Bonaparte](#)
-  [Wikipedia.pl - Wielka Armia](#)
-  [Wikipedia.pl - Wojny napoleońskie](#)
-  www.napoleon.org.pl - Wojska

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2018.03.17