BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm007969



Dane szczegółowe

Właściciel:	**reni8**
Kraj:	**Austria**
Okres historyczny:	**brak danych**
Znaleziono:	**opolskie**
Materiał awersu:	**alpaka**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**oksydowany**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**brak danych**
Typ uszka:	**drut**
Rant:	**●--|**
Profil:	**(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

- korona [zamknięta]
- napisy na awersie

Przeznaczenie

- patriotyczno-religijny

Ostatnia aktualizacja: **2016-08-26 23:38**

Opis guzika btrm007969

Austriacki guzik patriotyczny
© *buttonarium.eu*

Awers przedstawia, mężczyznę w zbroi oraz w koronie zamkniętej, który trzyma w prawej ręce, oparte o prawe ramię berło w kształcie krzyża, a w lewej ręce trzyma miecz ostrzem do dołu, dookoła niego umieszczono napis: MAXIMILIAN ● ROMANOR ● IMPERATOR ● SEMP ● AVG.

Rewers bez sygnatur wytwórcy, w formie odbitki negatywowej awersu.

Guzik znaleziono w okolicach Opola w województwie opolskim.

Przeznaczenie i datowanie
Awers guzika wzorowany jest na awersie austriackiej monety z 1486 roku, bitej przez Maksymiliana I Habsburga w Tyrolu i zwanej Guldiner Hall. Guzik najprawdopodobniej wyprodukowano w 1986 roku na 500-lecie wybicia monety.

Ciekawostka
Ta moneta w XVI wieku miała ogromne znaczenie i uważa się ją za prekursora talara.

Źródła
- Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska
- Wikipedia.pl - Guldiner
- Wikipedia.pl - Maksymilian I Habsburg
- Wikipedia.pl - Talar
- www.coinquest.com - Medieval Austria Sigismund of Tyrol Guldiner 1486
- www.etsy.com - Vintage Silver and Enamel Austrian 1486

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**