



BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm006814



Dane szczegółowe

Właściciel: **spid3r**
Kraj: **Polska**
Okres historyczny: **Królestwo Polskie (Polska)**
Znaleziono: **b.d.**
Materiał awersu: **mosiądz**
Materiał rewersu: **g.jednorodny**
Wykończenie: **złożony**
Sygnowanie: **MUNCHHEIMER?**
Wytwórca: **MUNCHHEIMER ?**
Średnica: **brak danych**
Typ uszka: **dрут**
Rant: **●---**
Profil: **| - jednowarstwowy, płaski**

Występujące elementy

- korona [otwarta; 9-patek]
- napisy na awersie
- tarcza

Przeznaczenie

- szlachecki

Ostatnia aktualizacja: **2016-09-02 20:37**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.04.30

Opis guzika btrm006814

Polski guzik liberyjny - polskiej produkcji (herb na tarczy herbowej)

© buttonarium.eu

Awers przedstawia polski herb szlachecki Pilawa, powyżej herbu znajduje się dziewięciopątkowa korona hrabiowska z klejnotem w postaci pióropusza z pięciu strusich piór, herb został otoczony wstęgą z napisem: SCUTUS OPPONEBAT SCUTIS, czyli Tarcza przeciwko (opiera się) tarczy, na obrzeżu guzika brak wypukłego rantu.

Ciekawostka

Według materiałów źródłowych dewiza rodziny Potockich brzmi: Scutum opponebat scuto - czyżby wystąpił tutaj błąd pisarski?

 [Wikipedia.pl - Pilawa \(herb szlachecki\)](#)

 [Wikipedia.pl - Potoccy herbu Pilawa](#)

 [Wikipedia.pl - Lista polskich rodów hrabiowskich](#)

Rewers sygnowany: ● MÜNCHHEIMER (sic!) TARSZY WARSZA № (korona zamknięta) 598 **.

Ciekawostka

W wyrazie STARSZY popełniono błąd, nie wybito pierwszej litery.

Przeznaczenie i datowanie - ogólnie

Guziki liberyjne spotykano tylko przy niektórych typach liberii. Można przypuszczać, że szykowne guziki liberyjne zdobyły przede wszystkim barwne liberie paradne, i to jedynie reprezentacyjnej służby dworskiej, które czasami noszone były tylko na wyjątkowe okazje. W Europie barwne liberie paradne, zdobione szykownymi i cennymi guzikami, zaczęły być modne w II połowie XVIII wieku, a w XIX wieku były już stosunkowo popularne. Postęp techniczny spowodował obniżkę cen guzików, co wpłynęło na większą ich dostępność, a co za tym idzie i popularność. Liberie były w powszechnym użytku do wybuchu I wojny światowej, a gdzieś tam aż do wybuchu II wojny. Do czasów współczesnych liberie przetrwały w renomowanych hotelach, kasynach, klubach, restauracjach itp. Więcej informacji na temat liberii można znaleźć w artykule: www.buttonarium.eu - [Guziki liberyjne, zbiór informacji](#)

Podstawowe rodzaje guzików liberyjnych:

- guziki z herbem wraz z różnymi jego elementami: godłem heraldycznym, tarczą herbową, koroną rangową, klejnotem, zawołaniem, orderem, dewizą oraz trzymaczami;
- guziki z samym godłem heraldycznym;
- guziki z monogramem (prostym lub złożonym) z koroną lub bez korony rangowej;
- guziki z samą koroną rangową.


Ciekawostka

Warto też wspomnieć o guzikach liberyjnych w wersji małżeńskiej. Na takich guzikach umieszczano najczęściej herby dwóch rodów, z których pochodzili małżonkowie, często zaznaczając pozycję każdej z rodzin poprzez dodanie odpowiedniej korony rangowej. Spotyka się również guziki na których zamiast herbów dwóch rodzin umieszczono monogramy wraz z przynależnymi im koronami rangowymi.

Źródła

 [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z herbem na tarczy herbowej

 [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z herbem bez tarczy herbowej


 [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem i koroną rangową


 [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem bez korony rangowej

 [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z samą koroną rangową

 [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki w wersji małżeńskiej

 [GUZIKI LIBERYJNE KATALOG, Elbląg 1988](#)

 [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.1, Elbląg 2008](#)

 [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.2, Elbląg 2013](#)

 www.buttonarium.eu - [Guziki liberyjne, zbiór informacji](#)

Wytwórca: MUNCHHEIMER ?

Opis tego wytwórcy jest jeszcze w trakcie opracowania.