



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm006732



## Dane szczegółowe

Właściciel: **Misiu**  
Kraj: **b.d.**  
Okres historyczny: **brak danych**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **cynowo-ołowiany**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Średnica: **brak danych**  
Typ uszka: **odlew**  
Rant: **●---**  
Profil: **C#| - odlew, zdecydowanie wypukło-płaski**

## Występujące elementy

- numer [cyfra\_4; 4]

## Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2017-07-04 13:27**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2024.07.17

# Opis guzika btrm006732

## Niezidentyfikowany guzik wojskowy

© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** (kulisty) przedstawia wypukłą cyfrę 4 (cyfra mocno wypukła), o charakterystycznym kroju cyfr, na obrzeżu guzika brak wypukłego rantu.

### Ciekawostka

Guziki kulistego kształtu były noszone przez husarów przy ich mundurach zwanych Atylla.

**Rewers** bez sygnatur wytwórcy, z wyraźnie widocznymi pozostałościami po formie odlewniczej.

### Ciekawostka

Guziki tego typu najczęściej nie były sygnowane.

### Przeznaczenie i datowanie

Guzik nie występuje w żadnym dotychczasowym katalogu ani nie jest opisany w żadnej literaturze dotyczącej umundurowania. Jedyne co można powiedzieć, to, że guzik należał do żołnierza o danym numerze pułku i prawdopodobnie pochodzi z końca XVIII lub początku XIX wieku - identyfikacja wymaga doprecyzowania. Fakt, że na przestrzeni ostatnich 200-300 lat, przez terytorium naszego kraju przetoczyły wszystkie większe wojny powoduje, że w grę mogą wchodzić armie nawet bardzo odległych państw.

### Ciekawostka

Wśród niezidentyfikowanych guzików z samym numerem pułku w Buttonarium występują dwa główne rodzaje:

- masywne guziki o mocno wypukłych cyfrach, z uszkami wykonanymi przeważnie z płaskownika,
- płaskie guziki o cyfrach wykonanych wgłębnie (grawerowane, wybijane), najczęściej z uszkami lutowanymi.

### Źródła



Podobne guziki na stronie [Buttonarium Polska](http://ButtonariumPolska.pl)



Knötel R. - Handbuch der uniformkunde, Leipzig 1896



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Armia Austro-Węgier



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Armia Cesarstwa Niemieckiego



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Armia Imperium Rosyjskiego



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Armia Księstwa Warszawskiego



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Attyla (mundur)



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Husaria



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Huzarzy



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Mundur Armii Księstwa Warszawskiego



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Mundur wojska I Rzeczypospolitej



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Mundur Wojska Polskiego Królestwa Kongresowego



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Mundur wojskowy



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Polski mundur wojskowy



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Wielka Armia



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Wojsko I Rzeczypospolitej



[Wikipedia.pl](http://Wikipedia.pl) - Wojsko Polskie Królestwa Kongresowego

## Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jediną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

