



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm006560



## Dane szczegółowe

Właściciel: **mostowa**  
Kraj: **Polska**  
Okres historyczny: **Królestwo Polskie (Polska)**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **mosiądz**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **złocony**  
Sygnowanie: **BIAŁAS**  
Wytwórca: **BIAŁAS**  
Średnica: **29.8 mm**  
Typ uszka: **dрут**  
Rant: **●--|**  
Profil: **( - jednowarstwowy, wypukły**

## Występujące elementy

- korona [otwarta; 5-patek]
- tarcza

## Przeznaczenie

- szlachecki

Ostatnia aktualizacja: **2016-09-03 20:06**

## Opis guzika btrm006560

**Polski guzik liberyjny** - polskiej produkcji (herb na tarczy herbowej)

© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** przedstawia polski herb szlachecki Ogończyk, powyżej herbu znajduje się hełm rycerski w szlacheckiej koronie rangowej z klejnotem w postaci dwóch ramion, na obrzeżu guzika znajduje się pojedynczy, wypukły rant.

 [Wikipedia.pl - Ogończyk \(herb szlachecki\)](#)

**Rewers** sygnowany: ★ J. BIAŁAS ★ POZNAŃ.

**Przeznaczenie i datowanie** - ogólnie

Guziki liberyjne spotykano tylko przy niektórych typach liberii. Można przypuszczać, że szykowne guziki liberyjne zdobyły przede wszystkim barwne liberie paradne, i to jedynie reprezentacyjnej służby dworskiej, które czasami noszone były tylko na wyjątkowe okazje. W Europie barwne liberie paradne, zdobione szykownymi i cennymi guzikami, zaczęły być modne w II połowie XVIII wieku, a w XIX wieku były już stosunkowo popularne. Postęp techniczny spowodował obniżkę cen guzików, co wpłynęło na większą ich dostępność, a co za tym idzie i popularność. Liberie były w powszechnym użytku do wybuchu I wojny światowej, a gdzieś tam aż do wybuchu II wojny. Do czasów współczesnych liberie przetrwały w renomowanych hotelach, kasynach, klubach, restauracjach itp. Więcej informacji na temat liberii można znaleźć w artykule: [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) - [Guziki liberyjne, zbiór informacji](#)

**Podstawowe rodzaje guzików liberyjnych:**

- guziki z herbem wraz z różnymi jego elementami: godłem heraldycznym, tarczą herbową, koroną rangową, klejnotem, zawołaniem, orderem, dewizą oraz trzymaczami;
- guziki z samym godłem heraldycznym;
- guziki z monogramem (prostym lub złożonym) z koroną lub bez korony rangowej;
- guziki z samą koroną rangową.

**Ciekawostka**

Warto też wspomnieć o guzikach liberyjnych w wersji małżeńskiej. Na takich guzikach umieszczano najczęściej herby dwóch rodów, z których pochodzili małżonkowie, często zaznaczając pozycję każdej z rodzin poprzez dodanie odpowiedniej korony rangowej. Spotyka się również guziki na których zamiast herbów dwóch rodzin umieszczono monogramy wraz z przynależnymi im koronami rangowymi.

**Źródła**

-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z herbem na tarczy herbowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z herbem bez tarczy herbowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem i koroną rangową
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem bez korony rangowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z samą koroną rangową
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki w wersji małżeńskiej
-  [GUZIKI LIBERYJNE KATALOG, Elbląg 1988](#)
-  [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.1, Elbląg 2008](#)
-  [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.2, Elbląg 2013](#)
-  [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) - [Guziki liberyjne, zbiór informacji](#)

**Wytwórca: BIAŁAS**

Firma grawerska **Jan BIAŁAS** (1866-1905)<sup>[1][2]</sup> funkcjonowała w Poznaniu pod adresem *St. Rynek nr. 60, wchód z Wrocławskiej ulicy*<sup>[3]</sup>.

J. Białas był również rytownikiem, medalierem, zegarmistrzem, złotnikiem i optykiem<sup>[4]</sup>.

Znany jest medal: *Tadeusz Kościuszko Obrońca Ojczyzny / Bohater 1794 r. / Jubileusz 1894 r. / Pamiątka 100-letniej rocznicy Powstania Narodu Polskiego / BOŻE ZBAW POLSKĘ* wykonany przez firmę J. Białas - Poznań.

**Źródła:**

<sup>[1]</sup>W kręgu sakrum - Sygnatury cz. 1

<sup>[2]</sup>A. Gąsiorowski i inni - *Wielkopolski słownik biograficzny*, PWN, Warszawa 1981. ISBN 8301027223

<sup>[3]</sup>Kurier Poznański 28.01.1894 r. Nr 22 - patrz strona 6., skrajna prawa kolumna, 3. ogłoszenie od dołu

<sup>[4]</sup>Wielkopolanin 24.11.1887 r. Nr 269 - patrz strona 4., skrajna prawa kolumna, 6. ogłoszenie od dołu

● Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródła informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:44**