



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm005419



### Dane szczegółowe

Właściciel: **uszy1983**  
Kraj: **UK**  
Okres historyczny: **brak danych**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **b.d.**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **! Sygnatury nieczytelne**  
Wytwórca: **! Sygnatury nieczytelne**  
Średnica: **25.0 mm**  
Typ uszka: **b.d.**  
Rant: **●---**  
Profil: **( - jednowarstwowy, wypukły**

### Występujące elementy

### Przeznaczenie

- szlachecki

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-27 19:45**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2025.04.20

## Opis guzika btrm005419

**Brytyjski guzik liberyjny** - niewiadomej produkcji (herb bez tarczy herbowej)  
© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** przedstawia niezidentyfikowany herb szlachecki bez tarczy herbowej w postaci smoka(?).

 [www.liverybuttonidentified](http://www.liverybuttonidentified) - Livery buttons identified

**Rewers** sygnowany, ale sygnatury nie są czytelne.

**Przeznaczenie i datowanie** - ogólnie

Guziki liberyjne spotykano tylko przy niektórych typach liberii. Można przypuszczać, że szykowne guziki liberyjne zdobyły przede wszystkim barwne liberie paradne, i to jedynie reprezentacyjnej służby dworskiej, które czasami noszone były tylko na wyjątkowe okazje. W Europie barwne liberie paradne, zdobione szykownymi i cennymi guzikami, zaczęły być modne w II połowie XVIII wieku, a w XIX wieku były już stosunkowo popularne. Postęp techniczny spowodował obniżkę cen guzików, co wpłynęło na większą ich dostępność, a co za tym idzie i popularność. Liberie były w powszechnym użytku do wybuchu I wojny światowej, a gdzieś tam aż do wybuchu II wojny. Do czasów współczesnych liberie przetrwały w renomowanych hotelach, kasynach, klubach, restauracjach itp. Więcej informacji na temat liberii można znaleźć w artykule: [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) - [Guziki liberyjne, zbiór informacji](#)











**Podstawowe rodzaje guzików liberyjnych:**

- guziki z herbem wraz z różnymi jego elementami: godłem heraldycznym, tarczą herbową, koroną rangową, klejnotem, zawołaniem, orderem, dewizą oraz trzymaczami;
- guziki z samym godłem heraldycznym;
- guziki z monogramem (prostym lub złożonym) z koroną lub bez korony rangowej;
- guziki z samą koroną rangową.

**Ciekawostka**

Warto też wspomnieć o guzikach liberyjnych w wersji małżeńskiej. Na takich guzikach umieszczano najczęściej herby dwóch rodów, z których pochodzili małżonkowie, często zaznaczając pozycję każdej z rodzin poprzez dodanie odpowiedniej korony rangowej. Spotyka się również guziki na których zamiast herbów dwóch rodzin umieszczono monogramy wraz z przynależnymi im koronami rangowymi.

**Źródła**

-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z herbem na tarczy herbowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z herbem bez tarczy herbowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem i koroną rangową
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem bez korony rangowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z samą koroną rangową
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki w wersji małżeńskiej
-  [GUZIKI LIBERYJNE KATALOG, Elbląg 1988](#)
-  [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.1, Elbląg 2008](#)
-  [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.2, Elbląg 2013](#)
-  [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) - Guziki liberyjne, zbiór informacji

## Wytwórca: ! Sygnatury nieczytelne

**Sygnatury nieczytelne** - wiadomo (lub wręcz częściowo widać), że guzik był sygnowany, ale nie można odczytać, ani chociaż zidentyfikować sygnatur.

Najczęstsze przyczyny takiego stanu rzeczy, to:

- wytarte lub słabo wybite sygnatury,
- zabrudzony rewers,
- rewers częściowo skorodowany.

Może jednak ktoś potrafi wskazać wytwórcę, wszelkie sugestie proszę wpisać w komentarzu do danego guzika, może to ułatwić identyfikację.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 10:31**