BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm005090



Dane szczegółowe

Właściciel:	**Pablo.wpl**
Kraj:	**Austria**
Okres historyczny:	**brak danych**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**mosiądz**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**25.0 mm**
Typ uszka:	**drut**
Rant:	**●--=**
Profil:	**(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

- monogram [latin-D; latin-G; latin-L]
- napisy na awersie
- tarcza

Przeznaczenie

- patriotyczno-religijny

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-28 14:25**

Opis guzika btrm005090

Austriacki guzik patriotyczno-religijny, awers przedstawia herb kardynała hrabiego Maksymiliana Gandolpha Kuenburga (1622-1687), kapelusz z sześcioma chwostami (biskup) oraz napis: MAX: GAND: D: G: AR: EPS: SAL: SE: AP: L:, rewers bez sygnatur wytwórcy z widocznym odbiciem negatywowym awersu.

Więcej na temat Maksymiliana Gandolpha Kuenburga
http://de.wikipedia.org/wiki/Max_Gandolf_von_Kuenburg

Guzik nie należał do samego Kuenburga, został wykonany z okazji jakiejś okrągłej rocznicy związanej z jego osobą. Maksymilian Gandolph Kuenburg (do 1665 roku, Baron von Kuenburg) w latach 1668-1687 (do śmierci) był arcybiskup Salzburga, a następnie od 1686 (sic) roku był kardynałem. Guzik najprawdopodobniej został wyprodukowany 200 lat później, czyli w 1886 roku.

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.11.13