BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm004082



Dane szczegółowe

Właściciel:	**wujo**
Kraj:	**Polska**
Okres historyczny:	**I Rzeczpospolita (Polska)**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**cynowo-ołowiany**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**19.0 mm**
Typ uszka:	**odlew**
Rant:	**●---**
Profil:	**(#| - odlew, wypukło-płaski**

Występujące elementy

- numer [cyfra_1; cyfra_7; 17]

Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2016-09-07 21:31**

Opis guzika btrm004082

Prawdopodobnie polski guzik wojskowy 17 szwadronu Kawalerii Narodowej z lat 1789 – 1794. Awers przedstawia liczbę 17 o charakterystycznym (topornym) kroju cyfr, rewers bez sygnatur wytwórcy z wyraźnie widocznymi pozostałościami po formie odlewniczej - guzik został wykonany techniką odlewu ze stopu: cyny, cynku lub ołowiu. Identyczne z tym numerem zostały znalezione też. na Białorusi i w okolicach Warszawy. W Brygadach Kawalerii Narodowej było łącznie 96 szwadronów. Należy zaznaczyć, iż ze względu na czas wykonania, wielkie odległości w obszarze stacjonowania poszczególnych brygad i szwadronów (od Gniezna po Kijów), a co za tym idzie różnych wytwórców, obraz cyfr na tych guzikach, może się od siebie bardzo różnić, zobacz np. btrm3378, btrm2187 oraz identyczne btrm0303 i btrm0400.

{wujo+rwb+AndrzejBr}

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.11.20