



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm002202



### Dane szczegółowe

Właściciel: **BORSUK**  
Kraj: **Francja**  
Okres historyczny: **brak danych**  
Znaleziono: **lubelskie**  
Materiał awersu: **cynowo-ołowiany**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Średnica: **brak danych**  
Typ uszka: **odlew**  
Rant: **●--|**  
Profil: **(#( - odlew, wypukło-wklęsły**

### Występujące elementy

- labry
- numer [cyfra\_3; 3]

### Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2017-07-03 23:11**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.05.05

## Opis guzika btrm002202

Guzik francuski z okresu Napoleona I. Należał do 3 pułku kirasjerów. W 1812 r. armia francuska liczyła 14 pułków tego rodzaju wojska. Awers przedstawia cyfrę w otoku z labrów. Rewers bez sygnatur wytwórcy, ucho typu koszyczek. Guzik znaleziono w Lubelskiem.

3 pułk kirasjerów 10 czerwca 1807 r. brał udział w bitwie pod Heilsbergiem (obecnie Lidzbark Warmiński) – jednej z największych bitew napoleońskich na terenach dzisiejszej Polski, 14 czerwca 1807 w Bitwie pod Frydlandem – obecnie Prawdinsk) (Правдинск), ok. 10 km od obecnej granicy z Obwodem Kaliningradzkim na północ (ok. 25 km od Bartoszyca). W 1812 uczestniczył w wyprawie na Rosję.

{BORSUK+rwb+AndrzejBr}

## Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną odpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.05.05