BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm001749





Dane szczegółowe

Właściciel:	**Caracalla**
Kraj:	**Francja**
Okres historyczny:	**brak danych**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**mosiądz**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**brak danych**
Typ uszka:	**drut**
Rant:	**●-||**
Profil:	**(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

- armata
- granat
- labry
- numer [cyfra_6; 6]

Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2016-08-26 19:44**

Opis guzika btrm001749

Francuski guzik wojskowy artyleryjski (wersja z pełnymi labrami)
© *buttonarium.eu*

Awers przedstawia dwie skrzyżowane lufy armatnie, powyżej nich widnieje gorejący granat, a poniżej cyfra 6, całość umieszczono w labrach, na obrzeżu guzika znajduje się podwójny, wypukły rant.

Ciekawostka
Największy numer jaki występował na tego rodzaju guzikach, to numer 9.

Rewers bez sygnatur wytwórcy.

Przeznaczenie i datowanie
Guzik należał do oficera 6 pułku artylerii pieszej Korpusu Artylerii Wielkiej Armii Napoleona lub do rusznikarza, pochodzi z okresu I Cesarstwa Francuskiego (1804-1814 i 1815), a obowiązywał dokładnie w latach 1804-1811.

Ciekawostka
Tego typu guziki znane są w bardzo wielu odmianach, które różniły się od siebie pewnymi szczegółami. Guziki te występowały z pełnymi labrami, z tzw. półlabrkami lub całkowicie bez labrów, posiadały cyfry lub nie, na obrzeżu umieszczano pojedynczy wypukły rant lub podwójny, wypukły rant rozdzielony imitacją skręconej liny, chociaż były też i takie, które miały rant gładki.

Źródła

Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska
Fallou L. - Le Bouton Uniforme Francais, Colombes 1915
Wikipedia.pl - I Cesarstwo Francuskie
Wikipedia.pl - Wielka Armia
www.napoleon.org.pl - Artyleria
www.napoleon.org.pl - Artyleria piesza

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**