



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm001538



### Dane szczegółowe

Właściciel: **kaytek**  
Kraj: **Polska**  
Okres historyczny: **Polska Rzeczpospolita Ludowa (Polska)**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **mosiądz**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **BGŁ**  
Wytwórca: **GRABSKI Br. (Łódź)**  
Średnica: **26.0 mm**  
Typ uszka: **dрут**  
Rant: **●-|**  
Profil: **( - jednowarstwowy, wypukły**

### Występujące elementy

- kotwica

### Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2016-09-02 20:53**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.07.08

## Opis guzika btrm001538

**Polski guzik wojskowy (marynarski)** tzw. wzór 1946, według wzoru 1920

© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** przedstawia kotwicę admiralicji oplecioną liną cumowniczą, która znajduje się na tle pionowo szrafowanego Krzyża Kawalerskiego, całość umieszczono na poziomo szrafowanym tle oraz w dwóch pojedynczych, wypukłych okręgach: wewnętrzny ciągły i zewnętrzny imitującym skręconą linę. Końce grotów kotwicy znajdują się na zewnętrznych krawędziach ramion krzyża.

### Ciekawostka

W heraldyce pionowy szrafunek odpowiada barwie czerwonej, a poziomy niebieskiej (morze).

**Rewers** sygnowany: BGŁ 136 (liczba w lustrzanym odbiciu).

### Przeznaczenie i datowanie

Guziki tego typu, określane są mianem *wzór 1946*, były wzorowane na guzikach 1920 i pochodzą od munduru wyjściowego, wszystkich marynarzy Marynarki Wojennej PRL (szeregowych marynarzy, podoficerów, oficerów oraz admirałów). Guziki te produkowano od 1946 do 1952 roku, kiedy to wprowadzono kolejny wzór guzika.

### Ciekawostka









Cechy odróżniające guziki wzór 1946 od guzików produkcji z okresu II RP oraz II WŚ (oprócz innych sygnatur, numerów matryc i napisów reklamowych):

- zwykle brak szrafunku tła (w postaci kreskowania poziomego lub punktowania) u większości powojennych odmian - wśród guzików II RP i II WŚ poziome szrafowanie tła to standard, a wyjątki pochodzą z wytwórni Jabłońskiego, których część miała również gładkie tło;
- brak przewinięcia ostatniego fragmentu liny kotwicznej przez drugie ramię kotwicy - u większości powojennych odmian;
- guzik MW o średnicy 26 mm (płaszczowy) wprowadzono dopiero w 1946 roku.

### Wymiary guzików

Odnotowane średnice guzików wzór 1946, to: 15, 22 oraz 26 mm.

### Źródła

-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#)
-  [Boczkowski W., Jaroszyński-Wolfram M., Gładki K. - GUZIKI Przewodnik dla kolekcjonerów, Warszawa 1999](#)
-  [Wąsiewski J. - Guziki polskiej Marynarki Wojennej RP 1918-2008 Przewodnik dla kolekcjonerów Gdynia 2012](#)
-  [Wikipedia.pl - Krzyż Kawalerski](#)
-  [Wikipedia.pl - Marynarka Wojenna](#)
-  [Wikipedia.pl - Order Krzyża Grunwaldu](#)
-  [Wikipedia.pl - Order Virtuti Militari](#)
-  [www.smw.ocalicodzapomnienia.eu](http://www.smw.ocalicodzapomnienia.eu) - Symbolika Marynarki Wojennej

## Wytwórca: GRABSKI Br. (Łódź)

**Bronisław Grabski** (1891-1969), w 1921 roku założył zakłady przemysłowe produkujące m.in. guziki. Zakłady te mieściły się w Łodzi na ul. Zakątnej 59/61. Grabski był jednym z głównych producentów guzików dla Wojska Polskiego w okresie II Rzeczypospolitej (ok. 40 mln. szt.), artykułów strzeleckich, wyszkoleniowych, sprzętu do konserwacji broni, artykułów grawerskich (odznaki), artykułów fibrowych i skórzanych, hafciarskich i pasmanteryjnych oraz wszelkiego ekwipunku mundurowego i taborowego.

### Ciekawostki

- W *Spisie abonentów Sieci telefonicznych Państwowych i Koncesjonowanych w Polsce (z wyjątkiem m. st. Warszawy) na 1939 r.*<sup>[1]</sup>, na stronie 946 podano adresy i numery telefonów Bronisława Grabskiego:
  - do zakładu: ul. Pogonowskiego 59/61, tel. 1 38 53
  - mieszkania: ul. Kopernika 6, tel. 1 61 83<sup>[2]</sup>.
- W 1936 roku zmieniono nazwę ulicy z Zakątnej na ulicę kapitana Stefana Pogonowskiego<sup>[3]</sup> - bohatera wojny polsko-radzieckiej 1920 roku. W 1945 roku, z powodów politycznych, musiano powrócić do nazwy Zakątna, ale za to w 1993 roku ponownie przywrócono nazwę kpt. Pogonowskiego<sup>[4]</sup>.
- Oprócz sygnatur, na rewersie pojawiał się niekiedy rok produkcji (poniżej uszka), czasami był to pełny rok (np. 1934), a czasami tylko dwie ostatnie cyfry (np. 39). Powyżej uszka umieszczano kolejny numer matrycy - najczęściej w lustrzanym odbiciu.
- Na podstawie zarządzenia Przewodniczącego Miejskiej Komisji do spraw upaństwowienia przedsiębiorstw na m. Łódź z dnia 25 października 1946 r. ogłoszonego w Dzienniku Urzędowym Zarządu Miejskiego w Łodzi Nr. 10, poz. V. z dnia 18 grudnia 1946 r. zakłady Bronisława Grabskiego przeszły na własność państwa<sup>[5]</sup>, po jakimś czasie przemianowano je na Łódzkie Zakłady Przemysłu Guzikarsko-Galanteryjnego. Początkowo używano starych matryc rewersów, co za tym idzie na guzikach widniały jeszcze sygnatury Grabskiego, później zmieniono sygnatury na ŁZG wraz z kolejnym numerem matrycy - najczęściej w lustrzanym odbiciu (patrz: **ŁZG**)

### Źródła

-  <sup>1]</sup> Spis abonentów Sieci telefonicznych Państwowych i Koncesjonowanych w Polsce (z wyjątkiem m. st. Warszawy) na 1939 r.
-  <sup>2]</sup> [Pozycja <sup>\[1\]</sup> - strona 946](#)
-  <sup>3]</sup> [Wikipedia.pl - Stefan Pogonowski](#)
-  <sup>4]</sup> [Wikipedia.pl - Polesie \(dzielnica Łodzi\)](#)
-  <sup>5]</sup> [MONITOR POLSKI. Dziennik urzędowy RP. Warszawa, dnia 30 kwietnia 1948 r. - strona 6, pozycja 246](#)
-  [Polskie guziki wojskowe w XX wieku - Katalog z wystawy, Elbląg 1988](#)

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:38**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.07.08