BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm001488



Dane szczegółowe

Właściciel:	**olsztynianin**
Kraj:	**b.d.**
Okres historyczny:	**brak danych**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**cynowo-ołowiany**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**14.0 mm**
Typ uszka:	**odlew**
Rant:	**●--|**
Profil:	**|#| - odlew, płasko-płaski**

Występujące elementy

Przeznaczenie

- cywilny/ozdobny

Ostatnia aktualizacja: **2017-07-03 23:32**

Opis guzika btrm001488

Niezidentyfikowany, cywilny guzik ozdobny - średniowiecze
© *buttonarium.eu*

Awers przedstawia motyw promieniście ułożonych kresek z kropkami między nimi.

Rewers bez sygnatur wytwórcy, z widocznym śladem po formie odlewniczej.

Przeznaczenie i datowanie
Guzik pochodzi ze średniowiecza, a dokładniej z XII, XIII lub początku XIV wieku i mógł należeć na przykład do jakiegoś mieszczanina.

Cechy charakterystyczne tego rodzaju guzików:

- materiał guzika (stop cyny i ołowiu),
- bardzo dobrze widoczny szew po formie odlewniczej - po stronie rewersu,
- duże i niedokładnie wykonane uszko,
- średnica guzika od 10 do 40 mm,
- zamknięty i wąski katalog wzorów opartych głównie na kreskach, okręgach i łukach.

Źródła
Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska
www.mkn-sondler.de
www.scheibenknopf.de - Baza danych guzików
www.scheibenknopf.de - Materiały
www.scheibenknopf.de - Wzory i kształty

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.11.07