BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm001434



Dane szczegółowe

Właściciel:	**Denar**
Kraj:	**Polska**
Okres historyczny:	**I Rzeczpospolita (Polska)**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**mosiądz**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**brak danych**
Typ uszka:	**płaskownik**
Rant:	**●---**
Profil:	**(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

- numer [cyfra_1; cyfra_7; 17]

Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2016-09-02 21:12**

Opis guzika btrm001434

Najprawdopodobniej polski guzik wojskowy z okresu I Rzeczpospolitej, awers przedstawia liczbę 17, rewers bez sygnatur wytwórcy.

Guzik najprawdopodobniej należał do żołnierza 17. szwadronu 2. Brygady Kawalerii Narodowej Wielkiego Księstwa Litewskiego, potocznie zwanej Petyhorską lub Pińską. Brygada ta posiadała guziki koloru żółtego/złotego z numerami od 17 do 32.

Źródło:

http://pl.wikipedia.org/wiki/Kawaleria_Narodowa

Brygada brała udział w walkach w czasie wojny w obronie Konstytucji 3 Maja oraz Insurekcji Kościuszkowskiej.

Szlak bojowy:

Mir (11 czerwca 1792),

Dubienka (18 maja 1794),

Mikołajów (23 maja 1794),

obrona Warszawy:

Gołków (9 lipca 1974),

Wola (27 lipca 1794),

Wilno (10 sierpnia 1794),

Szwedzkie baterie (25 sierpnia 1794),

Powązki (28 lipca oraz 26/27 sierpnia 1794),

Błonie (9 września 1794),

Maciejowice (10 października 1794),

Praga (4 listopada 1794).

{Denar+rwb+andrzejbr}

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.11.07