



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm001279



### Dane szczegółowe

Właściciel: **Domino\***  
Kraj: **Francja**  
Okres historyczny: **brak danych**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **mosiądz**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Średnica: **15.0 mm**  
Typ uszka: **koszyczek**  
Rant: **●--|**  
Profil: **| - jednowarstwowy, płaski**

### Występujące elementy

- korona [zamknięta]
- orzeł

### Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2017-07-06 13:44**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2018.04.22

## Opis guzika btrm001279

**Francuski guzik wojskowy** z okresu Wojen Napoleońskich  
© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** przedstawia cesarskiego orła w koronie zamkniętej, który trzyma pioruny w łapach - orzeł był symbolem I Cesarstwa Francuskiego (1804-1814 i 1815), na obrzeżu guzika umieszczono pojedynczy, wypukły rant.

### Ciekawostka

Głowa orła zwrócona jest na wschód (na Prusy), w dziewiętnastowiecznej Europie utarło się, że orzeł w godle miał głowę zwróconą w kierunku, skąd spodziewano się największego zagrożenia dla kraju.

**Rewers** bez sygnatur wytwórcy.

### Ciekawostka

Uszko typu *koszyczek*, w stosunku do zwykłego uszka, zapewniało większą jego wytrzymałość na uszkodzenia (odłamanie). Po wcześniejszych doświadczeniach wojsk napoleońskich z guzikami, które rozpadały się na skutek dużych mrozów (guziki ze stopów cynku z ołowiem) zaczęto przywiązywać większą wagę do jakości i wytrzymałości guzików wojskowych.

### Przeznaczenie i datowanie

W dziewiętnastowiecznej Francji istniał załążek gwardii liczący 320 żołnierzy, który nazywał się Gwardią Konsularną. W 1802 roku Gwardia Konsularna liczyła już 6844 żołnierzy. Natomiast, w roku 1804, gdy przekształcona została w Gwardię Cesarską, jej stan wynosił już 9773 żołnierzy. Składała się wówczas z pułków grenadierów, strzelców, grenadierów konnych, strzelców konnych, legionu żandarmerii, batalionu marynarzy i 2 kompanii artylerii. W 1807 roku utworzono nowe jednostki, które otrzymały miano młodej gwardii, by odróżnić je od istniejącej poprzednio starej gwardii. W 1812 roku młoda gwardia liczyła 57 346 żołnierzy, a w roku 1813 aż 81 000 żołnierzy. Elitarne oddziały gwardii używano w decydujących momentach bitew. Po pierwszej restauracji Burbonów Gwardia Cesarska przekształcona została w zwykłe jednostki liniowe, a po stu dniach została całkowicie rozwiązana. W okresie II cesarstwa, w latach 1854 - 1870, istniała odtworzona gwardia w postaci korpusu.

### Źródła



[Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#)



[Wikipedia.pl - I Cesarstwo Francuskie](#)



[Wikipedia.pl - Gwardia Cesarska](#)



[www.napoleon.org.pl](http://www.napoleon.org.pl) - Gwardia Cesarska

## Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2018.04.22