BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm001242



Dane szczegółowe

Właściciel:	**Rafal32**
Kraj:	**Austria**
Okres historyczny:	**brak danych**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**stal**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**brak danych**
Typ uszka:	**drut**
Rant:	**●--=**
Profil:	**(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

- napisy na awersie

Przeznaczenie

- patriotyczno-religijny

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-28 14:15**

Opis guzika btrm001242

Austriacki guzik religijny, awers przedstawia popiersie kobiety oraz napisy: M. THERESIA. D:G. R. IMP. HUN. BOH. REG., pomiędzy popiersiem a napisami znajdują się dwa wieńce laurowe z owocami, rewers w postaci odbitki negatywowej awersu, bez sygnatur wytwórcy.

Popiersie przedstawia Marię Teresę Habsburg (1717-1780), czyli córkę cesarza Karola VI Habsburga i księżniczki Elżbiety von Braunschweig-Wolfenbüttel, córki Ludwika Rudolfa, księcia brunszwickiego na Lüneburgu, królową Czech i Węgier, niekoronowaną cesarzową od 1745 roku.

Skrót na awersie oznacza **M**aria **THERESIA D**ei **G**ratia **R**omanorum **IMP**eratrix, **HUN**gariae **BOH**emiaeque **REG**ina, czyli Maria Teresa, z Bożej Łaski Cesarzowa Rzymska, Królowa Węgier i Czech.

Guzik wyprodukowano w okrągłą rocznicę związaną z osobą Marii Teresy Habsburg.

Źródło:

http://pl.wikipedia.org/wiki/Maria_Teresa_Habsburg

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.11.07