BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm001134



Dane szczegółowe

Właściciel:	**rwb**
Kraj:	**Austria**
Okres historyczny:	**brak danych**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**stal**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**23.4 mm**
Typ uszka:	**drut**
Rant:	**●--:**
Profil:	**(- jednowarstwowy, wypukły**

Występujące elementy

- monogram [latin-D; latin-G]
- napisy na awersie
- numer [I; 1]

Przeznaczenie

- patriotyczno-religijny

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-27 20:06**

Opis guzika btrm001134

Austriacki guzik z serii patriotyczno-religijnych, awers przedstawia, w części centralnej, popiersie mężczyzny, a dookoła napisy: FRANCISCVS I. D. G. AVST. IMPERATOR. Pomiędzy popiersiem a napisami znajdują się dwa wieńce laurowe z owocami. Bezpośrednio pod popiersiem a nad węzłem łączącym dwa wieńce widoczna litera: S. Rewers w postaci odbitki negatywowej awersu, bez sygnatur wytwórcy.

Skrót na awersie oznacza **FRANCISCVS I D**ei **G**ratia **AVST**riae **IMPERATOR**, czyli Franciszek I z Bożej Łaski Cesarz Austrii.

Chodzi tutaj o Franciszka II Habsburga (1768-1835) - ostatniego Świętego Cesarza Rzymskiego, króla Czech i Węgier, pierwszego cesarza Austrii (jako Franciszek I).

Guzik wyprodukowano w okrągłą rocznicę związaną z osobą Franciszka I.

Źródło:

http://pl.wikipedia.org/wiki/Franciszek_II_Habsburg

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.11.20